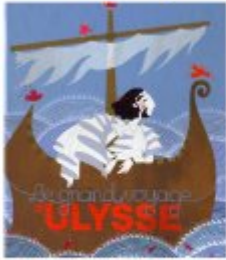


# 14- Les dangers de la mer pour Ulysse ! [ Projet 2019/2020 - 6e4 & 6e5 ]

dimanche 1er mars 2020, par [Mme VALLIER](#)

## Les 6e partent en mer avec Ulysse !



Cette séquence « Au fil de l'Odyssée, Ulysse face aux monstres antiques » a présenté aux élèves de 6e4 et 6e5 un héros aux prises avec différentes figures de monstres. Les élèves se sont en effet réinterrogés sur la notion de monstruosité, souvent réduite à un caractère physique, puisque c'est l'apparence, au premier abord, qui engendre la peur et le rejet.

Avec les textes d'Homère étudiés en classe et le roman abrégé de l'édition Ecole des loisirs lu à la maison, ils ont donc constaté que c'est la réflexion et la ruse, bien plus que la force et la violence, qui permettent au héros antique d'échapper aux monstres.

Ainsi, après avoir découvert les nombreuses aventures d'Ulysse et s'être familiarisés avec son univers, les élèves de 6e4 et 6e5 ont rédigé une nouvelle aventure en mer pour Ulysse.

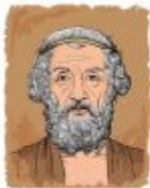
Ils ont brillamment relevé ce défi et font (presque) de la concurrence à Homère !  
Nous vous souhaitons une bonne lecture de leurs textes, dans les livres ci-dessous.



Textes - 6e4



Textes - 6e5



Ulysse est un personnage complexe : c'est indéniablement un héros mais, contrairement à la plupart des héros grecs, ce n'est pas un demi-dieu, et son humanité éclate à chaque épisode de l'Odyssée

Dans l'Odyssée, Ulysse aspire à rentrer chez lui, à retrouver son royaume et la paix. Mais ce passage de la guerre à la paix ne pourra se faire qu'au prix d'un long voyage expiatoire au cours duquel le héros est rabaisé, dépouillé de ses attributs guerriers et contraint d'apprendre la mesure et la pitié. Cet apprentissage passe par la confrontation avec des monstres sans pitié et la mise à l'épreuve de la piété, de l'obéissance et de la mesure.

Mise à l'épreuve que les élèves de 6e4 et 6e5 ont illustré dans des boîtes de lecture : nous vous laissons parcourir le portfolio pour les découvrir (et les admirer !)